

Teatri di Varese a passo di musica

Si parte stasera con Iacchetti che canta Gaber all'Apollonio, a maggio note anche al Santuccio e al Nuovo

VARESE - Il concerto si serve a teatro. Nei prossimi giorni le note saranno padrone di scena tanto all'**Apollonio**, come al Nuovo e al Santuccio. Partiamo dalla struttura di piazza Repubblica; mentre la stagione volge al termine la prosa si fa da parte e cede il palcoscenico alla musica, vera protagonista del mese di maggio con qualche anticipazione già in questi ultimi giorni di aprile.

A metà tra i due generi, infatti, si pone **Enzo Iacchetti** con il suo **Chiedo scusa al signor Gaber** (in scena stasera alle 21), che, come già avvenuto con l'omonimo album, omaggia il grande Giorgio in modo molto personale. Rivisitando alcune delle canzoni più famose appartenenti al suo primissimo repertorio, e alternandole a farina del suo sacco impastata in forma di monologhi originali, accompagnato dalla Witz Orchestra e da Marcello Franzoso. Da un gruppo ad un singolo musicista è il passaggio che avverrà giovedì 29 con l'arrivo di **Giovanni Allevi**, da qualche anno ospite fisso di Varese che anche in questa stagione non ha voluto farsi scappare uno degli artisti forse più controversi del nostro panorama contemporaneo: ci sono ancora biglietti disponibili per il suo "Piano solo". Maggio è portatore dei veri e propri concerti in programma, che all'Apollonio avranno come madrina d'eccezione **Fiorella Mannoia**, attesa l'11 nella Città Giardino, da dove ripartirà per altre numerose date che la condurranno anche a Londra. Il concerto, a cui potrebbe partecipare anche la rivelazione di X-Factor Noemi, sarà occasione per presentare il suo ultimo album, "Ho imparato a sognare", nel quale



Enzo Iacchetti stasera è all'Apollonio con "Chiedo scusa al signor Gaber"; Mauro Aimetti sarà al Santuccio sabato con l'omaggio agli Elp (foto Blitz)

reinterpreta alcuni dei più grandi successi della musica italiana, insieme ai suoi brani storici e più amati.

Al leggendario gruppo folk irlandese **The Chieftains** - con i **Gens d'Ys** di spalla - spetta invece mercoledì 26 l'apertura della quarta edizione del Festival Insubria Terre d'Europa: attraverso la loro musica, i "Capo clan" (traduzione del nome Chieftains, dalla parola gaelica irlandese Taoiseach) offriranno al pubblico un piccolo viaggio alla scoperta della musica di quella patria misteriosa e favoleggiante che è la verde Irlanda. Nato nel 1963, il gruppo ha assistito a diversi arrivi e partenze nel corso della sua storia, durante la quale ha suonato per Papa Giovanni Paolo II in visita in Irlanda nel 1979, ha aperto un concerto dei Rolling Stones, ed è stato nominato dal governo irlandese "ambasciatore

musicale" nel 1989.

A questi appuntamenti dell'Apollonio se ne incroceranno altri due che coinvolgeranno il Santuccio e il Cinema Teatro Nuovo, trasformando davvero Varese in un tempio della musica.

Il **Teatrino di via Sacco** ospiterà sabato prossimo, primo maggio, alle 21 gli ELP Tribute Project e la loro versione di "Pictures at an Exhibition". Per il varesino **Mauro Aimetti** (basso, chitarra acustica e voce), **Fabio Mancini** (organo, piano e sintetizzatore analogico) e **Filippo Valnegri** (batteria, gong e percussioni) la data rappresenta l'anteprima del tour americano al via il 6 da Cleveland e forte di dieci tappe.

La cantautrice rock **Cristina Donà** sarà invece il 6 al **Nuovo**, ospite della rassegna "Note di scena" dell'associazione Filmstu-

dio '90. Scoperta da Manuel Agnelli degli Afterhours (ai quali aveva già aperto un concerto nel 1991 nel tour promozionale During Christine's Sleep), che ne ha prodotto i primi due album (Tregua e Nido), l'artista di Rho ha conquistato fin da subito importanti riconoscimenti quali la Targa Tenco per il miglior debutto e il Premio Lunezia come "miglior autore emergente", sbarcando oltremarica direttamente alla BBC grazie al prestigioso critico e produttore Charlie Gillet. Oggi, dopo sei album e un curriculum in cui può scrivere di aver allietato con la sua musica più o meno mezzo mondo, Donà si presenta armata di rock e chitarra, accompagnata dalla band formata da Emanuele Brignola, Stefano Carrara, Lorenzo Corti, Francesco De Nigris e Piero Monterisi.

Stefania Scianatico